

Publications

Éditrice - Coordinatrice de publication

2017

- * Thierry JOFFROY, Hubert GUILLAUD, **Chamsia SADOZAI** (Dir.). *Terra Lyon 2016: actes / proceedings / actos*. Terra Lyon 2016, Jul 2016, Lyon, France. CRAterre.
- * Thierry JOFFROY, Hubert GUILLAUD, **Chamsia SADOZAI** (Dir.). *Terra Lyon 2016: Articles selected for on-line publication*. Terra Lyon 2016, Jul 2016, Lyon, France. CRAterre.

2014

- * **Chamsia SADOZAI**, David GANDREAU (Dir.). *Conservation des architectures de terre sur les sites archéologiques nouvelles pratiques et perspectives*. vol 1, 2014, International Scientific Workshop, Villefontaine, France. CRAterre.

Auteure

2025

GUTIERREZ, F., SADOZAI, C., AQEEL, A., CHABBI, A., KARACIC, S., 2025. « Holistic Conservation on an Iron Age Archaeological Site in the UAE: Hili 2, Al Ain, Abu Dhabi ». In : TERRA 2022 - 13th World Congress on Earthen Architectural Heritage, 7-10 June 2022. Santa Fe : Getty Conservation Institute, ICOMOS-ISCEAH.

2024

SADOZAI, C., MORISET, S., GANDREAU, D., 2024. "Stone, Mudbrick and Burnt Brick Structures" In: REHREN, T., NIKITA, E. (Eds.), *Encyclopedia of Archaeology*, 2nd Edition, vol. 2, pp. 273–293, London: Academic Press.

2023

BARAT, C., D'ALFONSO, L., KÖKER GÖRÇE, E., PICHONNEAU, J.-F., MATESSI, A., MANTOVAN, A., CORDIVARI, B., SADOZAI, C., BRUNEAU, L., 2023. « Porsuk - Zeyve Höyük : Rapport préliminaire de la campagne 2022 » in : *Anatolia antiqua (= Eski anadolu)*, vol. 31, pp.111-143.

2022

BARAT, C., KÖKER GÖKÇE, E., PICHONNEAU, J.-F., SADOZAI, C, 2022 « Porsuk–Zeyve Höyük: Rapport préliminaire de la campagne 2021 ». *Anatolia antiqua (= Eski anadolu)*, Vol 30, pp. 67-81.

BARAT, C., PICHONNEAU, J.-F., SADOZAI, C, 2022 « Testing and Conservation Actions in the Hittite Mud Bricks Fortification of Porsuk – Zeyve Höyük (Southern Capadocia, Türkiye). » In: G. BENLİ; G. CAN; M. DURMAZ. *9th International Proceedings Kerpiç'22. Re-Thinking Earthen Architecture for Sustainable Development*, Medipol University Press, pp.119-126.

2021

SADOZAI, C., 2021. « Conserver des architectures de terre millénaires : un cauchemar ? ». In : PHALIP, B., CHEVALLIER, F., *Pour une histoire de la restauration monumentale (XIXe-début XXe siècle) : un manifeste pour le temps présent*. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal. Coll. Histoires Croisées. p. 407 415

SADOZAI, C., MORISET, S., 2021, "Post-excavation treatments of earthen archaeological sites", Poster présenté lors du 12^{ème} ICAANE (Bologne). Prix du meilleur poster.

GANDREAU, D., SADOZAI, C., MORISET, S., 2021. « Earthen architecture on archaeological sites: sustainability principles vs decay processes ». In : A. Daneels and M. Torras Freixa (ed) *Earthen construction technology, Proceedings of the XVIII UISPP World Congress (4-9 June 2018, Paris, France)* Volume 11 Session IV-5, Archaeopress Archaeology. P. 5-14.

2020

SADOZAI, C., GANDREAU, D., 2020. « Outils stratégiques et techniques pour la conservation des sites archéologiques en terre : L'exemple de Merv, site du patrimoine mondial au Turkménistan ». In : BAUD, A., CHARPENTIER, G., *Chantiers et matériaux de construction : De l'Antiquité à la Révolution industrielle en Occident et en Orient*. Lyon : Mom éditions. Coll. Archéologie(s), 3. p. 255-267.

2019

KARACIC, S. ; AL MEQBALI, A. ; AL KAABI, A. ; AL TAWALLBEH, D. ; FADEL, H. ; SADOZAI, C. ; MAGEE, P., 2019, "Another Brick in the Wall: Mudbrick Construction at the Iron Age II Site of Hili 2 (Emirate of Abu Dhabi, United Arab Emirates)", in : *Arabian Archaeology and Epigraphy* 2019; 30:199–212.

SADOZAI, C., GANDREAU, D., 2019. « Le soutien de la France à la conservation des architectures de terre crue », *ArchéOrient - Le Blog*, 5 avril 2019, [En ligne] <https://archeorient.hypotheses.org/11904>

2018

LORENZON, M., SADOZAI, C., 2018 "From past to present, building skill transfer in Tajikistan", in: JOFFROY, Thierry, GUILLAUD, Hubert, SADOZAI, Chamsia (dir.), *Terra Lyon 2016: Articles sélectionnés pour publication en ligne / articles selected for on-line publication / artículos seleccionados para publicación en línea* [en ligne]. Grenoble : CRAtterre-ENSAG, AE&CC.

2017

SADOZAI, C., 2017, « Le Grand Kyz Kala à Merv. Une impressionnante architecture de briques crues », in : PHALIP, B. (dir) *D'épiderme et d'entrailles, le mur médiéval en Occident et au Proche-Orient (X^e-XVI^e siècles)*, Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, pp. 115-119.

2016

SADOZAI, C. ; GANDREAU, D., 2016. « Conserver après la fouille : la question des structures en terre crue à partir d'exemples en Asie centrale », in: O. Kaelin, H.-P. Mathys, R. A. Stucky (eds.), *Proceedings of the 9th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East: June 9-13, 2014*, University of Basel. Volume 3: Reports, Harrassowitz-Verlag, p. 781-789.

2015

SADOZAI, C., 2015. « Penser à l'après-fouille : la conservation des vestiges architecturaux en terre crue ». In : *Routes de l'Orient, revue d'archéologie d'Orient ancien* [en ligne]. 2015. n° 2, p. 29 31.

2013

SADOZAI, C., 2013. « Préservation de l'architecture de terre en Asie centrale : l'exemple du site protohistorique d'Ulug Dépé (Turkménistan) ». In : BENDEZU-SARMIENTO, Julio (dir.), *L'archéologie française en Asie centrale post-soviétique. Un enjeu sociopolitique et culturel, Cahiers d'Asie Centrale*, n° 21-22, p. 623 630.

Communications

- * Intervention sur les problématiques de conservation à Kerma-Doukki Gel (Soudan), Colloque "Unified research on the archaeology of Kerma", *SFDAS/IFAO*, Le Caire, 03/06/25.
- * Intervention sur l'architecture de terre et l'archéologie, Séminaire de recherche de l'École Doctorale ED 395 "Espaces, Temps, Cultures", *Université Paris Nanterre*, Nanterre, 03/04/25.
- * Intervention sur le dialogue entre conservateur et archéologue, avec Nadia LICITRA. Séminaire Master-Doctorat "De l'archéologie à l'histoire : étudier la vie quotidienne des anciens Egyptiens" Centre de Recherches Egyptiennes de la Sorbonne (CRES), *Sorbonne Université*, Paris, 02/05/24.
- * Intervention sur les actions de conservation entreprises à Porsuk-Zeyve Höyük, avec Claire BARAT et Jean-François PICHONNEAU. Colloque Kerpik' 22 – Re-Thinking Earthen Architecture for Sustainable Development, 9th International Conference, 30 June-3 July 2022, *Istanbul Medipol University*, Istanbul, 30/06/22.
- * Intervention sur le programme de conservation et mise en valeur d'Hili 2, avec Felipe GUTIERREZ, Ahmed AQEEL, Amel CHABBI et Steven KARACIC. Colloque Terra 2022 – 13th World Congress on Earthen Architectural Heritage, 7-10 June 2022, *Getty Conservation Institute, ICOMOS-ISCEAH*, Santa Fe, 09/06/22.
- * Intervention sur la stratégie de conservation d'un site archéologique en terre. Journée d'Études "Construire en terre 2, Pour une approche culturelle, technique et sociale de l'architecture", Séminaire de Master Arts, Sociétés et Environnement de la Préhistoire et de la Proto-histoire, *Université Jean Jaurès*, Toulouse, 15/04/22.
- * Intervention sur la construction en terre, avec Silvia ONNIS, Augusto ROMÁN, et Aliocha MALDAVSKY (modératrice). Table Ronde à l'occasion de la Nuit des Idées "Construir con tierra en el Perú: entre patrimonio y desarrollo sostenible", *Institut Français d'Études Andines (IFEA)*, en ligne, 27/01/2022.
- * Intervention sur les architectures de terre retrouvées et leur conservation en Afrique, Amérique et Asie, avec Nadia LICITRA et Liz ENCISO BENITES. Colloque Terre, Femmes et Savoir-faire « De l'ombre à la Lumière. Pigments naturels, de l'archéologie à la création contemporaine », *Les Grands Ateliers, CRATERE, MISEREOR, Labex AE&CC, Asterre*, Villefontaine, 28/09/2021.
- * Intervention sur la conservation des sites archéologiques, avec Mathilde MURA. Colloque ICAANE – 12th International Congress on the Archaeology of Ancient Near East, *University of Bologna*, Bologna (en ligne), 07/04/2021.
- * Intervention sur la préservation des architectures de terre crue. Table-Ronde « Le rôle des communautés et des savoir-faire face aux risques ». Colloque Architecture et patrimoines : nouveaux risques, nouvelles réponses » 3-4 mars 2021, *Direction générale des Patrimoines, Ministère de la Culture*, en ligne, 03/03/2021.
- * Intervention sur la conservation des architectures de terre en contexte archéologique. Bi-Monthly Seminars "Erbil History, Archaeology, Arts and Architecture", *University of Kurdistan UKH & IFPO*, en ligne, 11/02/2021.
- * Intervention sur la conservation des sites archéologiques en terre dans un cours organisé par l'Ambassade du Turkménistan en France, pour des étudiants turkmènes de l'*Institut de la Culture du Turkménistan à Ashgabad* (Turkménistan), en ligne, 26/01/21.
- * Intervention sur les 20 ans de conservation à Sarazm, avec David GANDREAU et Sébastien MORISET. International Scientific and Practical Conference "Sarazm as the Beginning of Tajik Agricultural and Handicraft Culture", *Russian-Tajik University of Dushanbe (Tajikistan)*, en ligne, 16/10/20.
- * Intervention sur la conservation des architectures de terre, avec David GANDREAU et Sébastien MORISET. XVIII^e Congrès de l'Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques (UISPP), 4-9 juin 2018, *Université Panthéon-Sorbonne*, Paris, 09/06/18.
- * Intervention sur la 3D en conservation, avec David GANDREAU et Sébastien MORISET. Table-ronde "Bâti 3D, La modélisation 3D comme outil heuristique" 8-9 juin 2017, *Maison de l'Orient et de la Méditerranée*, Lyon, 09/06/17.

- * Intervention sur le transfert des savoir-faire au Tadjikistan, avec Marta LORENZON. Colloque Terra Lyon 2016, XII^e congrès mondial sur les architectures de terre, 11-14 Juillet 2016, **CRAterre-ENSAG-AE&CC**, Lyon, 11/07/16.
- * Intervention sur la conservation du Parc Archéologique de Merv, avec David GANDREAU. Colloque Chantiers et matériaux de construction en Orient et en Occident : de l'Antiquité à la Révolution industrielle, **Maison de l'Orient et de la Méditerranée & Guédelon**, Treigny, 24/09/15.
- * Intervention sur la conservation des vestiges archéologiques en terre, avec David GANDREAU. Colloque ICAANE – 9th International Congress on the Archaeology of Ancient Near East, **University of Basel**, Bâle, 12/06/2014
- * Intervention sur la conservation du Parc Archéologique de Merv, avec David GANDREAU et Sébastien MORISET. Séminaire Matériaux de construction de l'Antiquité à la révolution industrielle, Gestion des chantiers et des matériaux de construction, **Maison de l'Orient et de la Méditerranée**, Lyon, 06/09/14.
- * Intervention sur la fouille et la conservation de Qalhât (Sultanat d'Oman), avec Axelle ROUGEULLE, , Alexandra PERUZZETTO et Tristan SCHEBAT. Séminaire international Conservation des architectures de terre sur les sites archéologiques: nouvelles pratiques et perspectives, **ENSAG**, Grenoble, 27/05/14.
- * Intervention sur Sarazm (Tadjikistan), avec David GANDREAU et Abdurauf RAZZOKOV, **Université de Pendjkent**, Pendjkent, 24/06/13.
- * Intervention sur le matériau terre crue, avec David GANDREAU. Séminaire Matériaux de construction de l'Antiquité à la révolution industrielle, Gestion des chantiers et des matériaux de construction, **Maison de l'Orient et de la Méditerranée**, Lyon, 22/03/13.
- * Intervention l'art rupestre de Haute-Asie, avec Laurianne BRUNEAU. Journée d'étude et d'information des accompagnateurs agréés 'Merveilles', **Parc National du Mercantour**, Tende, 08/11/12.
- * Intervention sur la bijouterie achéménide en Bactriane. Séminaire de l'IFEAC, **IFEAC**, Tashkent, 04/07/08.