

COLLOQUE INTERNATIONAL « FIGURINES FEMININES NUES »

Proche-Orient, Égypte, Nubie, Méditerranée, Asie centrale

(Néolithique – III^e siècle apr. J.-C.)

Approche contextuelle et comparative

MISHA (Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme d'Alsace)
Salle des conférences

Strasbourg, 25-26 juin 2015

UMR 7044
avec le concours de l'EA 4378



Terre cuite
VIII^e/VII^e siècle av. J.-C.
Jordanie, © DoA via FGFP



Terre cuite
fin II^e mill. av. J.-C.
Égypte, © IES/C. Hartenstein



Terre cuite
début du II^e mill. av. J.-C.
Mari (Syrie), © MAM

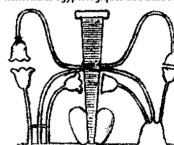
Avec le soutien de :



Les Amis des Universités
de l'Académie de Strasbourg

Strasbourg.eu
la métropole

Rencontres égyptologiques de Strasbourg



PROGRAMME DU COLLOQUE

Jeudi 25 et vendredi 26 juin 2015

Strasbourg, MISHA, salle des conférences

Jeudi 25 juin 2015

8h30 Accueil des participants

9h10 Introduction

Session 1. Panorama nilotique. Du IV^e millénaire à l'époque gréco-romaine

9h20

« Les figurines féminines nues de Bahariya (Égypte, I^{er} millénaire) », F. COLIN (UMR 7044, université de Strasbourg)

9h50

« Figurines féminines de Gebel el-Zeit (Égypte) », G. CASTEL (IFAO, Le Caire), I. REGEN (université Montpellier III) (texte lu)

10h20

« Figurines féminines nues trouvées dans les maisons datées de la Deuxième Période intermédiaire vers 1600 av. J.-C. à Ayn Asil (Égypte, Oasis de Dakhla) », S. MARCHAND (IFAO, Le Caire)

Pause (10h50-11h05)

11h05

« Figurines and Ethnicity: Easy and less easy cases from Aniba », D. RAUE (Ägyptisches Museum – Georg Steindorff, Universität Leipzig)

11h35

« Figurines prédynastiques, *Paddle Dolls* et figurines “apodes” : ruptures stylistiques, continuités sémantiques ? », A. ROCHE (UMR 7044, université de Strasbourg), J. BEHA (UMR 7044, université de Strasbourg), S. DONNAT (UMR 7044, université de Strasbourg)

Discussion générale : 12h05-12h20

12h20-14h15 : déjeuner au restaurant universitaire de l'Esplanade

Session 2. Du Proche-Orient à l'Asie centrale. Du VII^e au II^e millénaire av. J.-C.

14h15

« Human Figurines as Life Markers in Late Prehistoric Mesopotamia and Iran: An Analysis of Form and Function, of Genesis and Gender », A. DAEMS (Docteur université de Gand)

14h45

« Les figurines en Asie centrale du Chalcolithique au Bronze ancien (V^e-IV^e millénaires). Étude techno-typologique d'ateliers de production au Turkménistan », F. Brunet (UMR 7041 ArScAn)

15h15

« Figurines féminines nues protohistoriques d'Iran oriental et d'Asie centrale : typologie, usages et symbolique », É. LUNEAU (DAI, Berlin), R. SHIRAZI (Iran, université de Sistan et Baluchestan)

15h45

« Dressed or nude? Some thoughts about a less known 3rd millennium female figurine of the Middle Euphrates region », F. SAKAL (chercheur détaché auprès des musées du Qatar)

Pause (16h15-16h30)

16h30

« Naked Female Figurines of the 3rd millennium in the Khabur Region », A. PRÜß (Johannes Gutenberg-Universität Mainz)

17h

« Figurines nues de Mari et de Terqa (III^e millénaire et début du II^e millénaire av. J.-C.) », I. WEYGAND (UMR 7044, Strasbourg)

Discussion générale : 17h30-18h

Visite de l'exposition entre 18h et 19h

Vendredi 26 juin 2015

Session 3. Iconographie régionale et rites au Proche-Orient

8h30

« À propos des images de femmes nues dans la glyptique mésopotamienne », D. BEYER (UMR 7044, université de Strasbourg)

9h

« Façonner le corps féminin dans les rituels de l'ancienne Mésopotamie : quelles informations nous apportent les textes cunéiformes ? », A.-C. RENDU-LOISEL (université de Genève)

9h30

« Le nu à Ugarit », A. CARBILLET (UMR 5189, Lyon, INRAP), V. MATOIAN (UMR 5133, Lyon)

Pause (10h-10h15)

Session 4. Le Levant sud et nord au I^{er} millénaire av. J.-C.

10h15

« To Which Extent and on Which Basis May we Associate Nude Female Figurines with Cult? The evidence from Iron Age Transjordan », R. HUNZIKER-RODEWALD (EA 4378, université de Strasbourg)

10h45

« “What immortal hand or eye / Could frame thy fearful symmetry?” The hand-made figurines on the cult stands from the Yavneh repository », I. ZIFFER (Haaretz Museum, Tel Aviv)

11h15

« Figurines’ Progress in Iron Age Israel/Palestine: from Plaques to Pillars », R. KLETTER (université d’Helsinki)

11h45

« Iron Age Female Figurines from Karkemish », B. BOLOGNANI (université de Bologne)

Discussion générale (12h15-12h30)

12h30-14h15 : Déjeuner au restaurant universitaire de l’Esplanade

Session 5. La Méditerranée orientale et le monde grec

14h15

« Clothing the naked: the appearance of dress in the Iron Age Phoenician figurines. The case of Kharayeb (Lebanon) », I. OGGIANO (CNR, Istituto ISMA, Rome)

14h45

« Déesse-dédicante-prostituée ? Étude des statuettes chypriotes de femmes nues et voilées d’époque archaïque et classique. » I. TASSIGNON (université de Namur)

15h15

« Nude Female Figures in Early Iron Age Crete: Iconography and Interpretation », O. PILZ, (Johannes Gutenberg-Universität Mainz)

Pause (15h45-16h)

16h

« Les “poupées nues” féminines en terre cuite de l’Artémision de Thasos : typologie, interprétation, utilisation », S. HUYSECOM-HAXHI (UMR 8164, Lille)

16h30

« De la “poupée” à Baubô : sexualité et prophylaxie au travers du corps féminin nu dans le monde grec », I.-D. PAPAICONOMOU (université de Fribourg, UMR 7041 *ArScAn*)

Discussion générale (17h-17h15)

Discussion finale et conclusion (17h15-18h)