

29-30
juin
2016

ArchéObjets3D

Table ronde

Fin du projet « ArchéObjets3D » PALSE IPEM & Équipe 3
du laboratoire Archéorient, Maison de l'Orient et de la Méditerranée (MOM)

3D modeling and replication of archaeological objects: Tools for research, conservation and exhibition

Mercredi 29 juin

Session ouverte à tous, amphithéâtre Jaboulay, université Lyon 2

- 9:00 **Café d'accueil – Hall de la bibliothèque de la MOM**
- 10:00 **Introduction of the workshop**
The ArchaeObjects3D project: origins, aims and perspectives
Rémy Crassard and Emmanuelle Vila, Archéorient
- 10:15 **Experiences of 3D scanning, rendering and applications by the CNRS Archéorient Laboratory members**
Shadi Shabo, George Mouamar and Emmanuelle Régagnon, Archéorient
- 11:00 **Digital Documentation and Analysis of Archaeological Artifacts at the Israel Antiquities Authority – The Digital Era**
Avshalom Karasik (Israel Antiquities Authority, Israel)
- 11:45 **3D geometric morphometric analysis: Studying morphotypes of sheep (*Ovis aries*) and goat (*Capra hircus*) from Bronze and Iron Age archaeological sites in Provence and the Southern Alps, France**
Manon Vuillien, Sabine Sorin and Lionel Gourichon, Cepam, Nice
- 12:30 **Déjeuner - buffet – Hall de la bibliothèque de la MOM, rez-de-chaussée**
- 14:00 **Simple to complex 3D measurements for the quantification of technical knapping parameters (using mesh-based models)**
Millán Mozota, Xavier Terradas and Juan F. Gibaja, IMF-CSIC, Barcelona, Spain
- 14:45 **From high-tech to mundane**
Ceri Shipton, University of Cambridge, UK
- 15:30 **3D shape analysis of early North American projectile points**
Sabrina B. Sholts, Smithsonian Institution, Washington, D.C., USA
- 18:00 **Apéritif – Laboratoire Archéorient, 3e étage**

Jeudi 30 juin

Session réservée aux participants, salle Visioconférence, 4e étage de la MOM