



## Symbolique et circulation des idées

MERCREDI, 14h-16h, SALLE REINACH, MAISON DE L'ORIENT ET DE LA MEDITERRANEE, LYON

|            |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                               |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 JANVIER | <b>Luca Peyronel</b><br>Université de Milan-Italie                                                                    | <i>Of humans and gods. Visual communication in the Bronze Age Western Asia between local traditions and global interactions.</i>                                                              |
| 29 JANVIER | <b>Delphine Poinot</b><br>Collège de France, Paris & ISAC, Chicago                                                    | <i>Représentation, perception, conception du vivant. La figuration animale dans les sceaux et scellements de l'époque sassanide (224 - 651)</i>                                               |
| 12 FÉVRIER | <b>Robert Hawley</b><br>EPHE, Paris                                                                                   | <i>Symbolique et textes (Titre en attente)</i>                                                                                                                                                |
| 19 FÉVRIER | <b>Johnny Samuele Baldi</b><br>Archéorient, Lyon                                                                      | <i>Sym.Bol : L'œil, la disparition de la céramique à peinture mésopotamienne au Chalcolithique récent et une relation entre "chose" et "signification"</i>                                    |
| 26 FÉVRIER | <b>Valérie Matoïan</b><br>PROCLAC & Collège de France, Paris                                                          | <i>Lecture d'images produites à Ugarit. Réception, création, transmission</i>                                                                                                                 |
| 12 MARS    | <b>Marta Luciani</b><br>Académie des Sciences de Vienne, Autriche                                                     | <i>The Material and Symbolic World of North Arabia's Oasis Qurayyah</i>                                                                                                                       |
| 19 MARS    | <b>Barbara Couturaud</b><br>Musée du Louvre, Paris                                                                    | <i>Iconographie et circulation des idées en Mésopotamie au Bronze ancien : une stèle, des reliefs rupestres et des rois.</i>                                                                  |
| 26 MARS    | <b>Florence Gaignerot-Driessen</b><br>Univ. de Cincinnati (USA), Archéorient-Lyon, EFA-Athènes & UCLouvain- Belgique. | <i>Construction du paysage sacré : recherches en cours sur l'Anavlochos (Crète)</i><br><br><i>En collab. avec S. Sanz-Laliberté, S. Sorin (Archéorient-Lyon) &amp; G. Briec (EFA-Athènes)</i> |